**FORMAZIONE IN MICRO-COUNSELING (60 ORE)**

**Con PAOLA BIATO**

Counselor Aspic, Costellatrice archetipica e immaginale, ideatrice del metodo Metafiabe®, Counselor olistico Supervisor, iscritta alla SIAF CA047S-CO, professionista disciplinato ex- legge n. 4/2013.

**Percorso formativo breve alle abilità del counseling e del coaching, con tecniche e metodologie ad approccio umanistico-esistenziale.**

**METODOLOGIA:**

* Counseling integrato  (C. Rogers e F. Perls), ascolto attivo, approccio centrato sulla persona, gestalt, approccio psico-funzionale-corporeo (W. Reich)
* Psicogenealogia (A. Jodorowsky, B. Hellinger)
* Visione archetipica e immaginale (C. Jung, J. Hillman, S. C. Williams).
* PNL, Focusing, tecniche di psicologia energetica, immaginazione creativa, potenziamento delle risorse personali.
* **Metodo Metafiabe® e counseling simbolico-narrativo.**
* Percorso teorico ed esperenziale, simulate e modelling, supervisione e consulenze individuali e di gruppo.

**DESTINATARI:**

* La formazione è rivolta a:
* A tutti coloro che sono interessati ad acquisire competenze di base del counseling e del coaching.
* Aggiornamento rivolto a tutti i professionisti della relazione d’aiuto (counselor diplomati e in formazione, coach, operatori olistici)
* Professionisti che vogliono acquisire e integrare nuove competenze e migliorare le proprie conoscenze nella relazione di aiuto, educativa, artistica, espressiva e comunicativa (insegnanti, educatori, artisti)
* A chiunque voglia acquisire strumenti di auto-esplorazione e auto-cambiamento, per lavorare su di sé.

**PROGETTO DI MICRO-COUNSELING E COACHING SIMBOLICO-NARRATIVO (60 ORE)**

**Formazione metodo MetaFiabe® e Fiabe di Potere**

**Con PAOLA BIATO**

Counselor Aspic, Costellatrice archetipica e immaginale, ideatrice del metodo Metafiabe®, Counselor olistico Supervisor iscritta alla SIAF CA047S-CO, professionista disciplinato ex- legge n. 4/2013.

**OBIETTIVI:**

* Riportare alla luce l'antico linguaggio magico-poetico delle fiabe.
* Decifrare i codici e gli insegnamenti contenuti nelle storie.
* Pratica delle fiabe come conoscenza di sè e del mondo interiore ed esteriore.
* Utilizzare l’arte della parola e del racconto per comunicare con immagini e simboli.
* Conoscere e raccontare FIABE DI POTERE, alchimiche, originali e sciamaniche.
* Risvegliare le domande audaci e coraggiose, per ricevere risposte nuove e originali.
* Diventare un traghettatore, che accompagna attraverso e oltre la grande soglia.
* Stimolare l’immaginazione per creare e inventare nuovi finali, nuovi archetipi, nuove soluzioni.
* Acquisire strumenti di auto-esplorazione, auto-osservazione e auto-cambiamento.
* Capovolgere gli ostacoli in opportunità per raggiungere i nostri obiettivi.
* Riattivare talenti e risorse addormentate.
* L'esercizio della forma fittizia e la psicomagia.

**1° MODULO: Metafiabe e Metamorfosi 1 (disponibile webinario)**

* Metodo [MetaFiabe](https://cms.e.jimdo.com/app/s753a27955682eeb6/pa253734d5e5cc8e0/)®. Le domande audaci e coraggiose.
* Fiabe iniziatiche e fiabe di potere.
* Animus e anima nelle fiabe. Il precorso di individuazione.
* Il linguaggio magico-poetico.
* Meditazioni e psicomagie.
* **Metafiabe e Metamorfosi 1:**
* **Biancaneve.** Per apprendere a trasformare i veleni. Per imparare a morire a sé stessi e rinascere. Le fasi alchemiche e i simboli della redenzione
* **La sirenetta.** Sentirsi diversi. Appartenenza e tradimento della stirpe. Il riscatto e il nuovo finale.
* **Il brutto anatroccolo**, Diversi o originali? La ferita dell’abbandono e dell’esclusione. Diventare cigno. Ri-trovare la propria famiglia animica e la propria missione dell’Anima.
* **La bella addormentata.** L’incantesimo dell’esclusione. Imparare a discendere sotto le radici. Ri-svegliarsi dall’ipnosi.
* **Barbablù.** Prendere il padre, lasciare il padre. Per liberarsi dall’incantesimo della colpa, apprendere l’arte della disobbedienza, affinare l’intuito, guarire le nostre immagini interiori. (prima parte)
* **Vassilissa.** Prendere la madre, lasciare la madre. Ricevere le benedizioni della madre e delle antenate. Riconoscere gli elementi oscuri, non sviluppati della psiche e i propri tesori. Riaccendere il fuoco creativo per realizzare i nostri obiettivi e desideri. (prima parte)

**2° MODULO: Metafiabe e Metamorfosi 2 (disponibile webinario)**

* Riconoscere e sciogliere gli incantesimi che ostacolano il pieno compimento.
* Come percepire la nostra qualità regale.
* Come ritrovare la fortuna.
* Meditazioni immaginali e atti psicomagici.
* **Metafiabe e Metamorfosi 2**
* **Le tre piume...**o del destino che bussa, o vola. A volte il destino bussa alla porta in modi inaspettati e misteriosi. Quello che appare come una sfortuna, si rivela un'opportunità.
* **Sfortuna.** Una fiaba siciliana, per dialogare con l'invisibile, con la nostra "sorticella", per nutrirla e avere i suoi favori.
* **La bella e la bestia**. Per stare al passo con la fortuna, occorre prestare attenzione a cosa richiede in cambio la fortuna stessa.
* **La gatta con gli stivali.** Le eredità dei nostri antenati, della nostra famiglia, possono ostacolarci o permetterci di realizzare la nostra missione. Anche se apparentemente siamo senza mezzi, la "fortuna" accorre in nostro aiuto, quando sappiamo riconoscerla.
* **L'uccello d'oro.** Quando riconosciamo gli incantesimi che ci tengono prigionieri e liberiamo la nostra qualità regale, l'oro chiama oro.
* **Amore e Psiche.** Una storia d’Amore e di perdita, di sfida, di coraggio, di cambiamento. È la fiaba della crescita dell’anima.
* **Manawee.** Il potere del nome. (in omaggio)

**3° MODULO:** **Sherazade e Barbablù** (seconda parte)

* Fiabe di Potere e visione immaginale.
* [**Sherazade e Barbablù**](https://cms.e.jimdo.com/app/s753a27955682eeb6/pb23ef1e17418660b/) (prendere il padre, lasciare il padre).
* Eros e Thanatos.
* Come trasvalutare il maschile malato.
* Come trasvalutare il femminile ingenuo e il senso di colpa.
* Meditazioni immaginali.
* Costellazioni archetipiche e immaginali.(in presenza)
* Atti psicomagici.

**E’ consigliato avere il libro “Fiabe di potere: Sherazade incontra Barbablù.**

**Il libro puoi ordinarlo qui:**  <https://www.ilgiardinodeilibri.it/libri/__fiabe-potere-biato-libro.php?pn=5996&fbclid=IwAR3LhS1Gt1jgkcXpWMYRaPqSvv5X4isG6FUBrOb3e-W0wYyAmRUnB6eooIg>

**4° MODULO: Vassilissa e la Baba Jaga** (seconda parte)

* Fiabe di Potere e visione immaginale.
* [**Vassilissa** **e la ricerca del fuoco**](https://cms.e.jimdo.com/app/s753a27955682eeb6/p5bab878a0a47ce7b/) (prendere la madre, lasciare la madre).
* Iniziazione all'intuito.
* La bambola e la magia empatica.
* Alla ricerca del fuoco.
* Meditazioni immaginali.
* Costellazioni archetipiche e immaginali.(in presenza)
* Atti psicomagici.